



Eingangsfragen zum Authoring

Beim Authoring werden die unterschiedlichen Inhalte einer DVD miteinander verbunden, Neben Video und Ton können auch Grafik, Menüstrukturen, Untertitel oder Bilder zusammengestellt und funktional miteinander verknüpft werden. Das Authoring ist ein wichtiger Schritt, da es dem Nutzer/Käufer den Zugang zu den Inhalten einer DVD erleichtert. Damit die DVD am Ende (nach der Pressung) auch lauffähig und überall anwendbar ist, müssen die einzelnen Teile der DVD-Inhalte in das richtige Format gebracht werden.

Beim Video wird ein so genanntes Encoding durchgeführt, d.h. man wandelt das von Ihnen gestellte Ausgangsmaterial in ein kompatibles MPEG2 Format für DVDs um

Beim Einbinden des Tons findet ebenfalls eine Umwandlung statt. Das Ausgangsmaterial wird z.B. in ein PCM- oder MPEG-Format verwandelt.

Für die grafischen Elemente wie den Hintergrund der Benutzerführung, Buttons, Logos können neben den gängigen Grafikformaten auch Photoshop-Daten verarbeitet werden.

1. Filmmaterial

Können Sie ein MPEG-2 Format anliefern?

Ja Nein

Ist Ihr gewünschtes Endformat PAL oder NSTC?

Hinweis: Anforderung - PAL-Auflösung 720x576, NTSC 720x480

PAL NTCS

Wie hoch ist Ihre Bitrate?

Hinweis: Die maximale Bitrate darf 9,8 MBit/Sek nicht überschreiten, die kombinierte Bildrate für Video-und Audiodaten liegt bei 9,2MBit.

Audio

Video

In welcher Form liegt Ihnen das Tonmaterial vor?

| | |
|------------------------------|-----------------------|
| AC-3 Stereo | 192 bis 224 KBit/Sek. |
| AC-3 5.1 Surround | 384 bis 448 KBit/Sek |
| PCM-Stereo 16 Bit, 48 kHz | 1536 KBit |
| Keines der genannten Formate | |

(Das Menü)



2. Menügestaltung

Liegen Ihnen die Daten als Photoshop-Daten in Ebenen vor?

Hinweis: Hierfür gibt es eine Vorgabe im Photoshop „Film&Video“.

Ja Nein

Liegen Objekte, die bei der Auswahl erscheinen sollen, in separater Form vor?

Ja Nein

Welche der nachfolgend genannten Arbeiten ist von Ihnen gewünscht?

Verlinkung von Filmen und Menüs

Platzierung von unterschiedlichen Audio-Spuren (*z.B. Multi Language*)

Gestaltung eines Menüs nach Vorgabe

Einbindung einer Loop-Funktion zum Abspielen in Endlosschleife

Einbindung eines grafischen oder bewegten Menüs inkl. Untermenüs

Hinzufügen von Untertiteln

Unterteilung des Films in einzelne Kapitel

(Das Ausgangsmaterial)

(Kontaktinfos)



4. Kontaktdaten - Terminvereinbarung

Bitte geben Sie uns Ihre Kontaktdaten und einen Wunschtermin zur telefonischen Kontaktaufnahme unserer Seite an.

Wir werden Ihre Daten prüfen und Ihnen bereits am Telefon einen ersten Kostenvorschlag, sowie eine persönliche Beratung zur Gestaltung geben können.

(falls vorhanden) Kundennummer :

Anrede:

Vorname:

Nachname:

Firma:

Anschrift:

PLZ:

Ort:

Telefon:

E-Mail:

Gewünschte Kontaktaufnahme:

Wunschtermin:

Sollten Sie alle Angaben vollständig ausgefüllt haben, können Sie uns dieses PDF ganz bequem über den „Formular Senden“-Knopf übermitteln.

Das PDF wird anschließend direkt an unsere Authoringabteilung übergeben, welche sich zum Wunschtermin mit Ihnen in Verbindung setzen wird.

Selbstverständlich ist es auch möglich das Formular aus zu drucken und uns über den traditionellen Weg per Post zu senden.
